



KISS ME, KATE

il musical di Cole Porter in una nuova produzione di Corrado Abbati dopo il debutto una lunga tournée in tutta Italia

Ha recentemente debuttato e si appresta ad affrontare una lunga tournée in tutta Italia, il celebre musical di Cole Porter "Kiss me, Kate". Ispirato a "La bisbetica domata" di Shakespeare ed impreziosito da alcune situazioni di "teatro nel teatro", "Kiss me Kate" è ritenuto da molti il musical perfetto... [Continua a leggere](#)

ANCHE IL TEATRO D'OPERA SI APRE AL MUSICAL

dal Carlo Felice di Genova al Maggio Musicale di Firenze al San Carlo di Napoli nuove produzioni per un nuovo pubblico

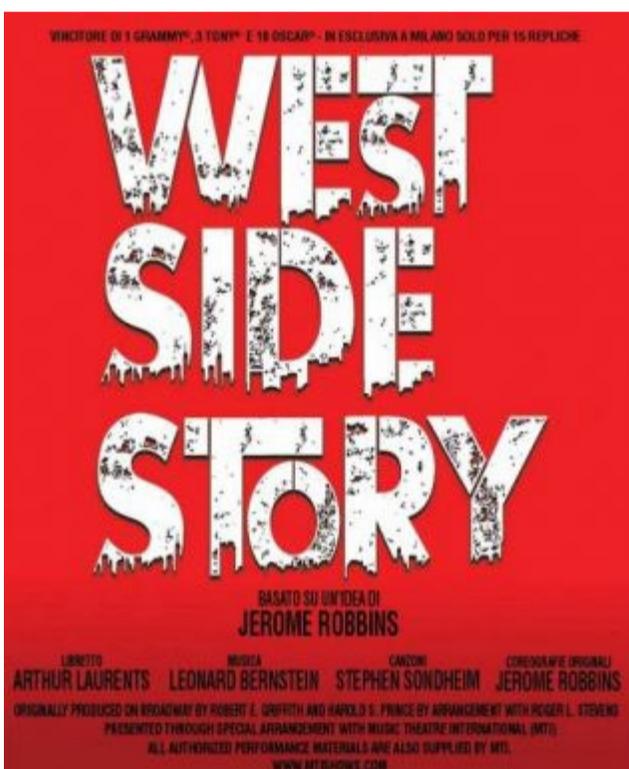
SUL BEL DANUBIO BLU E SCUGNIZZA

da Vienna a Napoli, due nuovi spettacoli di operetta



Ha debuttato in questo mese di dicembre, con una successiva decina di repliche, lo spettacolo Sul bel Danubio blu, scritto da Corrado Abbati in occasione del 150° anniversario del valzer di Johann Strauss più famoso del mondo e che sarebbe diventato....

[Continua a leggere](#)



Sarà il Teatro Carlo Felice di Genova che, dopo aver presentato con successo An American in Paris di George Gershwin nell'ottobre scorso, replicherà con successo la strada del musical. Dal 1 al 5 gennaio andrà infatti in scena, sul massimo palcoscenico genovese, West Side Story, musical su libretto di Arthur Laurents e Stephen Sondheim con le musiche di Leonard Bernstein. Lo stesso musical è approdato ... [Continua a leggere](#)

TRIESTE ASSEGNA IL PREMIO OPERETTA A RICCARDO PERONI



L'Associazione Internazionale dell'Operetta di Trieste ha recentemente assegnato il XXX Premio Internazionale dell'Operetta a Riccardo Peroni. Attore e doppiatore italiano, inizia a recitare nei primi anni 70,

tante le commedie e i drammi con cui calca i palcoscenici di tutta Italia con appassionata assiduità. Dal 1973 affianca una nutrita serie di partecipazioni televisive e nell'Operetta: Contessa Mariza, Il Paese dei Campanelli... [Continua a leggere](#)



LA VEDOVA ALLEGRA AL TEATRO REGIO DI PARMA

un nuovo allestimento con la regia di Corrado Abbati e l'Orchestra Città di Ferrara per festeggiare l'ultimo dell'anno all'insegna dell'allegria

Torna l'operetta al Teatro Regio di Parma con una nuova produzione de La Vedova Allegra di Franz Lehár. Un allestimento che sprizza ottimismo e che è stato ambientato nel momento più felice e spensierato della vita del nostro paese e dell'intera Europa: gli anni del boom economico, quando, alla metà degli anni '50... [Continua a leggere](#)



TRIESTE FA RIVIVERE IL MITO DELL'OPERETTA AL CASTELLO DI SAN GIUSTO

La Vedova allegra nell'estate triestina

E' stata una Vedova in chiave triestina lo spettacolo proposto dall'Associazione Internazionale dell'Operetta in agosto al Castello di San Giusto, dove per quasi un ventennio ebbe luogo il Festival Internazionale dell'Operetta ... [Continua a leggere](#)

